



CURRICULUM VITAE

Andrea Antonioli

Dati personali

Nazionalità: Italiana
Data e luogo di nascita: 05/07/1965, Cesena (FC) – Italia
Residenza: Viale Oberdan, n. 571 – 47521 Cesena (FC)
Cellulare: +39 380 7376944
E-mail: a.antonioli65@libero.it

- Storico e archeologo di formazione classica, museologo, scrittore, saggista e romanziere;
- Autore e curatore di mostre; organizzatore di convegni e giornate di Studio; curatore di guide e di atti scientifici.
- Cavaliere dell'Ordine al merito della Repubblica Italiana.
- Insignito della massima onorificenza brasiliana nello Stato di Santa Catarina per alti meriti e servizi prestati.
- Insignito del premio internazionale "Franz Kafka Italia" per la Cultura.
- Accademico di WikiPoesia e Presidente Onorario di WikiPoesia.
- Accademico titolare e Consigliere dell'Accademia Internazionale Léopold Sédar Senghor.
- Insignito del premio internazionale "Franz Kafka Italia" alla Carriera.

Formazione Accademica

- Laurea in Conservazione dei Beni Culturali – Indirizzo Classico – Università di Bologna. Tesi e dottorato di ricerca in Etruscologia dal titolo "*Il villanoviano romagnolo: rassegna degli studi e valorizzazione delle evidenze archeologiche*" – Relatori: Giuseppe Sassatelli e Daniele Vitali.

Incarichi professionali e competenze

- Dal 1997 al 2003 è stato dipendente pubblico del Comune di Borghi (FC).
- Dal 2004 al 2022 è stato dipendente pubblico del Comune di Cesena (FC).
- Tra il 2001 e il 2004 ha partecipato ad alcune campagne di scavo in Emilia-Romagna e in particolare a Classe presso Ravenna.
- Ha effettuato prospezioni del territorio emiliano-romagnolo, nonché studi e ricerche sul materiale archeologico, in particolare protostorico, ed ha eseguito numerosi confronti tipologici con materiali riferibili allo stesso orizzonte cronologico provenienti da altri musei e scavi in Romagna e altre regioni d'Italia.
- Dal 29.06.2005 al 24.04.2007 ha ricoperto l'incarico di membro del Comitato Scientifico e Archeologico presso il Museo e Biblioteca Renzi di San Giovanni in Galilea (Comune di Bor-

ghi – FC) in qualità di Archeologo, Etruscologo e Consulente per i Beni Culturali (Delibera del Consiglio di Amministrazione del Museo Renzi n. 9 del 29.06.2005).

- Dal 24.04.2007 al 31.12 2021 ha svolto l'incarico di Direttore del Museo e Biblioteca "Renzi" di San Giovanni in Galilea (Delibera del Consiglio di Amministrazione del Museo Renzi n. 4 del 21.04.2007). L'Ente Morale Museo e Biblioteca Renzi, fondato nel 1885 con Regio Decreto del re Umberto I di Savoia è il più antico Museo della nostra regione ed uno dei più antichi d'Italia: conserva ed espone importanti materiali archeologici e geologici, paleontologici, protostorici, etruschi, romani, bizantini, medievali, malatestiani, e inoltre dipinti e ritratti (dal XVI al XIX secolo), maioliche (dal XIV al XIX secolo), sigilli, monete, stampe, carte geografiche ed incisioni antiche, un Archivio storico e una Biblioteca che comprende alcune migliaia tra codici antichi del Cinquecento e volumi che vanno dai Seicento all'Ottocento, e che pertanto il sottoscritto possiede una ottima conoscenza generale e, in alcuni casi, specifica oltre che dei materiali stessi, anche relativamente alla storia, all'arte e alla cultura delle diverse civiltà, di eventi ed epoche storiche.
- Contestualmente all'incarico di Direttore del Museo e Biblioteca Renzi, ha svolto anche quello di Conservatore dei materiali e reperti archeologici, naturalistic, storici e precisamente: 1) cura dell'inventario e della catalogazione della dotazione museale e bibliotecaria; 2) cura della manutenzione delle vetrine museali e dell'ordinamento di tutta la dotazione museale; 3) compilazione delle didascalie esplicative; 4) partecipazione agli studi e alle ricerche inerenti il patrimonio museale e bibliotecario; 5) sviluppo autonomo di ricerche di carattere storico-letterario-archeologico-artistico. Svolge, inoltre, l'incarico di Responsabile Scientifico e delle Attività didattiche e divulgative per la medesima istituzione museale (cataloghi, depliant, guide, volantini, opuscoli e giochi didattici per studenti, ecc.).
- Ha predisposto ed elaborato, durante il biennio 2007-2008, il nuovo progetto di allestimento del Museo Renzi approvato dalla Giunta del Comune di Borghi con Deliberazione n. 49 del 03.07.2008: dalle varie sezioni espositive alla predisposizione ed elaborazione della pannellistica, compresa la progettazione di ricostruzioni di costumi e oggetti, di scene storiche e artistiche riguardanti le varie civiltà protostoriche, romane e delle epoche storiche successive (Medioevo, Rinascimento, ecc.).
- Ha inaugurato il Museo e Biblioteca Renzi in tre fasi, il 26 settembre 2009, il 22 settembre 2012 e il 4 luglio 2021, alla presenza delle maggiori autorità civili e militari locali e regionali (Sindaco di Borghi, Assessore alla Cultura e al Turismo della Provincia di Forlì-Cesena, Funzionario dell'Istituto per i Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna) e statali (Ministero dei Beni Culturali – Soprintendenza per i Beni Archeologici dell'Emilia-Romagna).
- Ha curato l'allestimento di numerose altre mostre tematiche di storia, archeologia ed arte.
- Ha coordinato e realizzato piani di intervento e attività educativo-didattiche museali e culturali e conosce le procedure riguardanti le operazioni di catalogazione, inventariazione, fotografia e schedatura dei materiali e dei beni culturali.
- Conoscenza delle procedure riguardanti gli interventi di finanziamento da parte della Regione riguardanti Musei, Biblioteche e Archivi, ai sensi della Legge Regionale 18/2000.
- Conoscenza delle procedure e degli indirizzi riguardanti gli strumenti giuridici ed istituzionali di musei e biblioteche; elaborazione Regolamenti museali (ved. Regolamento Museo e Biblioteca Renzi approvato dal Consiglio di Amministrazione con Delibera n. 11 del 15.09.2009).
- Ha rapporti di collaborazione con funzionari e docenti di importanti istituzioni e Università, in particolare con le Università di Bologna, Firenze, Palermo, Università Cattolica di Milano, Innsbruck (Austria), Zurigo Svizzera), Adelaide University (Australia), Columbia University (USA), Universitade do Sul (Brasile), UNIFEBE (Brasile), con Regione Emilia-Romagna, Soprintendenze per i Beni Architettonici, Archeologici, Storici, Artistici, Archivistici, ecc.

- Dal 17.04.2008 al 31.12.2021 è stato membro e coordinatore del *Centro Studi per la Valorizzazione Storica e Culturale delle Valli dell'Uso e del Rubicone*, costituito il 17.04.2008 presso l'Assessorato del Comune di Borghi (Delibera Giunta Comunale n. 25 del 17.04.2008), con specifiche mansioni di Coordinatore delle attività culturali, didattiche e di ricerca, in particolare per la realizzazione di mostre museali, di convegni e giornate di studio e quale ideatore, autore e curatore di pubblicazioni scientifiche.
- Dal 2014 al 2018 è stato membro fondatore e Presidente del *Centro Studi Ramberto Malatesta. Pensiero arte e storia nel Rinascimento*, cui hanno aderito i maggiori studiosi del settore delle Università di Firenze, Zurigo e Bologna e gli Archivi di Stato di Rimini, Forlì e Cesena.
- Dal 2010 è membro fondatore e Presidente di "Accademia Tages" (Associazione di cui fanno parte anche Anna Antoniazzi (docente cesenate che insegna all'Università di Genova esperta di letteratura per l'infanzia e del mondo dell'immaginario) ed Enzo Fabbrucci (filosofo ed artista originario del Montefeltro che in passato ha collaborato anche con Tonino Guerra e Federico Fellini). Accademia Tages è un'Associazione culturale che attraverso un dialogo tra storia, archeologia, magia, pittura, espressioni narrative d'avanguardia, si prefigge l'obiettivo di realizzare iniziative, eventi e progetti culturali per valorizzare rocche, castelli, musei e altre eccellenze culturali di diversi comuni tra Marche, Toscana e Romagna.
- Tra il 2017 e il 2018 ha progettato e realizzato il riordino della Biblioteca del Museo Renzi composta da un fondo antico comprendente volumi dal 1500 al 1700 e da altre diverse collezioni, in collaborazione con l'Istituto Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna con contributi previsti dalla L.R. n. 18/2000.
- Nel 2021, ha completato l'allestimento del Museo e Biblioteca Renzi, con una nuova sezione museale del Novecento e con la fondazione di un Archivio storico-documentale, composti da materiali provenienti dalla donazione Tesei-Oliveti comprendente cimeli, divise, distintivi, diplomi, fotografie, pubblicazioni d'epoca e alcune lettere di Gabriele D'Annunzio.
- Dal 29.10.2021 è Presidente del Centro Studi "Olim Flaminia" e dirige uno staff di esperti di varie materie e settori, organizzando, senza scopo di lucro, eventi e iniziative e pubblicando opere di carattere storico, artistico, letterario, ecc., con l'obiettivo di portare avanti volontariamente e costantemente con impegno progetti culturali e sociali a livello nazionale e internazionale come quelli illustrati oltre (tematiche sulla donna, parità di genere, legalità, valorizzazione dei valori democratici, amore per la Patria, per le istituzioni e per il prossimo). Il Centro Studi Olim Flaminia è promosso e affiliato all'Unione Nazionale Ufficiali in Congedo d'Italia, all'Arma di Cavalleria e all'Arma Aeronautica, e opera con Enti pubblici e Istituzioni di diverse parti del mondo. Inoltre si occupa di opere e di iniziative di solidarietà e svolge gratuitamente alcuni servizi per la collettività, ad esempio le pratiche per il conferimento delle croci di Guerra e medaglie al valore per i combattenti delle guerre mondiali.

Altre competenze e abilitazioni

- Madrelingua: italiana
- Altre lingue:
Inglese: Livello B1
Francese: Livello A2
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio: Pacchetto Office (Word, Excel, Power Point, Access), Piattaforma Windows, Internet, Posta elettronica
- Nell'anno 1986 ha conseguito il brevetto militare di paracadutista alla Scuola di paracadutismo militare di Pisa (SMIPAR)

Convegni e giornate di studio

Partecipazioni a Convegni e Conferenze come relatore:

- Partecipazione al LX Convegno di Studi Romagnoli di Cesena, 25 ottobre 2009, con relazione dal titolo: *Assetto viario delle valli dell'Uso e del Rubicone in epoca protostorica*.
- Partecipazione al LXII Convegno di Studi Romagnoli di Ravenna, 30 ottobre 2011, con relazione dal titolo: *Ramberto Malatesta conte di Sogliano. Gli interessi astrologici e le scienze occulte*.
- Partecipazione al LXIV Convegno di Studi Romagnoli di Modigliana, 26 ottobre 2013, con relazione dal titolo: *Il Museo Renzi di San Giovanni in Galilea: tre secoli di storia*.
- Partecipazione al congresso internazionale per le Celebrazioni del bicentenario della nascita di don Gaetano Chierici dal titolo "Attualità di don Gaetano Chierici archeologo, museologo e maestro di impegno civile", con relazione dal titolo *Don Chierici e il museo di don Francesco Renzi in San Giovanni in Galilea*, Convegno di Studi a Reggio Emilia, Sala del Tricolore, Oratorio San Filippo, Palazzo dei Musei nei giorni 19-21 settembre 2019.
- Nel 500° anniversario della morte di Leonardo Da Vinci, partecipazione al Convegno internazionale dal titolo "Dalla Scientia Machinale a Industria 4.0" organizzato dalla Fondazione Piaggio, dal Museo Leonardiano di Vinci e dall'Istituto di BioRobotica della Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa che si tiene presso l'Auditorium del Museo Piaggio nei giorni 29 e 30 novembre 2019 all'interno del calendario "La Toscana di Leonardo". Relazione dal titolo *"Il secolo d'oro del Rinascimento e l'evoluzione del metodo educativo e delle arti tecnologiche"*.
- In occasione del Festival "Longiano in Love", il 14 febbraio 2020 ha tenuto una conferenza dal titolo "Anita e Giuseppe Garibaldi: l'amore dei due mondi", alla presenza del Sindaco Ermes Battistini e di tre assessori di Longiano.
- Partecipazione al XXV Congresso internazionale di Antropologia de Ibero-America identità, storia e cultura, organizzato dall'Università di Salamanca (Spagna), nei giorni 19-20 novembre 2020. È stato il coordinatore e relatore per il tavolo di lavoro italiano con Giampaolo Grilli, Alessandro Ricci e due sindaci romagnoli (Sogliano al Rubicone e Borghi). Relazione dal titolo: *Gli ultimi giorni di Anita Garibaldi*.
- Florianopolis (Museo Storico di Santa Catarina) e Sala consiliare del Comune di Verucchio 11 agosto 2021: "Convegno Internazionale dei 200 anni di Anita. Storia, identità e letteratura" su piattaforma virtuale. Ha partecipato come coordinatore e relatore della delegazione italiana con Giampaolo Grilli, Alessandro Ricci, e due Sindaci romagnoli Verucchio e Dovadola) e da Giovanni Paolo Tesei, Maria Gabriella Conti e Mara Bertozzi. Relazione dal titolo: *Gli ultimi giorni di Anita Garibaldi e il dono della Romagna*.
- Convegno su Anita Garibaldi che ha avuto luogo il 15 settembre 2021 con le Autorità brasiliane e con il Sindaco di Mostardas mediante collegamento su piattaforma digitale streaming tra Italia e Brasile.
- Partecipazione al LXXII Convegno di Studi Romagnoli di Sogliano al Rubicone, 30 ottobre 2021, con relazione dal titolo: *Il Rinascimento a Sogliano*.
- Partecipazione al Convegno internazionale "Dialogo e Diritti umani" di Roma, presso la Sala dei Cherubini della Dimora Storica Palazzo Falletti, 28 gennaio 2023, organizzato dal Laboratorio Sant'Anselmo d'Aosta sui temi del razzismo, della parità di genere, della solidarietà e della legalità.
- Partecipazione al Convegno "Fiori recisi. Storie vere di donne" a Canaro (RO), 24 novembre 2023, presso il Teatro comunale, organizzato da Stefano Caranti con numerosi ospiti tra videopoesia, storia, letteratura e tematiche attuali legate alla parità di genere e alla violenza sulla donna.
- Partecipazione al Convegno che ha avuto luogo a Villa Silvia - Carducci (Cesena) il 26 maggio 2024 dal titolo *Miracoli letterari. Chiudo gli occhi e vedo*, con la relazione *Suoni e Immagini dl passato*.
- Partecipazione al Convegno che ha avuto luogo al Palazzo Montani Antaldi, sede della Fondazione Cassa di Risparmio di Pesaro, il 14 giugno 2024, dal titolo "Origini e segreti dei Malatesta", organizzata dall'Associazione "Storia e Nazione" di Pesaro in occasione degli eventi di "Pesaro 2024 Capitale italiana della cultura", con le relazioni "Alle origini dei Ma-

latesta e "Ramberto Malatesta. Mente sublime & Anima oscura", con la partecipazione del Presidente della Società di Studi Storici per il Montefeltro Lorenzo Valenti.

- Partecipazione al Convegno che ha avuto luogo a Pennabilli, l'11 luglio 2024, dal titolo "Alle origini dei Malatesta", organizzata dalla Società di Studi Storici per il Montefeltro di San Leo, con le relazioni "Alle origini dei Malatesta e "Ramberto Malatesta. Mente sublime & Anima oscura", con la partecipazione del Presidente della Società di Studi Storici per il Montefeltro Lorenzo Valenti.

Organizzazione e coordinamento di incontri e giornate di studio:

- Presentazione degli scavi archeologici dell'antica Pieve di San Giovanni in Galilea in data 9 ottobre 2010, alla presenza del Sindaco di Borghi, dei funzionari della Soprintendenza dell'Emilia-Romagna, della Regione Emilia-Romagna, di archeologi e studiosi.
- Organizzatore con *Accademia Tages* e relatore al convegno del 30 ottobre 2010 che si è svolto al Museo e Biblioteca Renzi di San Giovanni in Galilea (Borghi – FC) per "Terre del Rubicone" e diversi Comuni, dal titolo: *Sulle orme di Tages. Albori della civiltà etrusca e miti della notte*, alla presenza di Sindaci e Assessori dei vari Comuni interessati, archeologi ed altri studiosi.
- Organizzatore con *Accademia Tages* e relatore al convegno del 27 marzo 2011 al Museo Archeologico di San Giovanni in Compito "Giorgio Franchini" (Savignano sul Rubicone – FC) per Terre del Rubicone e diversi Comuni, dal titolo: *Imaginaria. Dialogo tra arte, archeologia e fantastico*, alla presenza del Soprintendente I.B.A.C.N. Della Regione Emilia-Romagna, di Sindaci e Assessori dei Comuni interessati, archeologi e altri studiosi.
- Organizzatore con *Accademia Tages* della giornata di laboratori che si è svolta il 16 aprile 2011 al Museo Renzi di San Giovanni in Galilea (Borghi – FC) dal titolo *Caccia al Mistero. Caccia al tesoro alla scoperta di antichi miti e leggende*, con attività didattiche e di laboratorio e giochi per bambini.
- Organizzatore con *Accademia Tages* del Festival che si è svolto il 12 agosto 2011 presso la rocca di San Giovanni in Galilea (Borghi – FC) dal titolo *Il castello della Luna. Arte, miti e magia*, con proiezioni di video sull'immaginario, rappresentazione teatrale "L'Utopia e il gelo", ecc.
- Organizzatore e relatore del convegno e commemorazione che si sono svolti a Borghi e a San Giovanni in Galilea nei giorni 28-29 settembre 2013 dal titolo *Vecchi combattenti, giovani ricordi. Piccole storie romagnole nella grande storia*, con commemorazione dei caduti e consegna delle croci di guerra e medaglie al valore, convegno, mostra di documenti, cimeli, fotografie, divise e mezzi militari, con la collaborazione di Comune di Borghi, Istituto Beni Culturali Regione Emilia-Romagna, Aeronautica Militare, Arma dei Carabinieri, Istituto Tecnico Agrario Statale di Cesena, Esercito italiano.
- Organizzatore e relatore dell'evento che si è svolto a San Giovanni in Galilea l'8 novembre 2014 dove è stato presentato il progetto "Il Conciliabolo" per la valorizzazione del territorio e delle eccellenze storico-culturali del borgo di S. Giovanni in Galilea e del Museo e Biblioteca Renzi, con la collaborazione di Regione Emilia-Romagna, Comune di Borghi, Te.V.As, ecc.
- Organizzatore e relatore all'evento che si è svolto tra Sogliano al Rubicone e San Giovanni in Galilea il 19 marzo 2016 per la celebrazione dell'Unità d'Italia proclamata il 17 marzo 1861 dal re Vittorio Emanuele II, con Convegno e inaugurazione parco in onore di Anita Garibaldi e la partecipazione dei due Sindaci e delle principali Autorità militari e civili, nonché della Prof.ssa Annita Garibaldi Jallet discendente diretta di Giuseppe Garibaldi, nonché Presidente dell'Associazione Nazionale Veterani e Reduci Garibaldini.
- Organizzatore dell'evento pubblico che si è svolto a Borghi (FC) il 6 luglio 2016 in occasione del 200° anniversario della nascita del Comune di Borghi.
- Organizzatore e relatore alla Conferenza dal titolo "Il mistero di Leonida Malatesta fra storia, medicina e antropologia" del 7 dicembre 2018, con altri sei relatori delle Università di Bologna, Zurigo e Catania.
- Organizzatore e relatore alla Conferenza dal titolo "Arimnestos l'etrusco. Mito, storia e archeologia", del 6 marzo 2019 presso il teatro Comunale di Sogliano al Rubicone, con la presentazione del progetto culturale e turistico per la valorizzazione delle "Terre etrusche" della Romagna alla presenza dei sindaci di Verucchio, Poggio Torriana, Borghi e Sogliano al Rubicone.

- Organizzatore e relatore alla Conferenza dal titolo "Cesare Borgia. Il principe in maschera nera" che si è svolta a Cesena l'11 maggio 2019, presso la Biblioteca Malatestiana di Cesena, con altri tre relatori dell'Università di Bologna e della Columbia University).
- Organizzatore e relatore alla Conferenza che si è svolta al Museo Renzi di San Giovanni in Galilea (Borghi – FC) il 28 settembre 2019 dal titolo "Alla scoperta dei tesori di grafica artistica del nostro territorio", in collaborazione con l'Associazione Culturale Arti e Mestieri di Bottega di Sogliano al Rubicone.
- Organizzatore e relatore al Convegno internazionale svoltosi il 28 agosto 2021 a Sogliano al Rubicone per il progetto internazionale "Due mondi e una rosa per Anita", in occasione delle Celebrazioni ufficiali del Bicentenario di Anita Garibaldi con i Sindaci e le Autorità italiane e brasiliane mediante collegamento su piattaforma digitale streaming.
- Organizzatore e relatore del Convegno internazionale quale prima iniziativa dal titolo "Donne fatali tra Medioevo e Rinascimento" svoltasi l'8 ottobre 2022 al Teatro Comunale di Sogliano al Rubicone, con relatori, Sindaci e Assessori di diversi Comuni e Autorità; presentazione di due volumi, mostra virtuale e video storytelling in diretta su piattaforma digitale streaming in collegamento con Stati Uniti d'America e Brasile con la regia da Liegi (Belgio).
- Organizzatore e relatore del Convegno internazionale quale seconda iniziativa dal titolo "Donne fatali tra Medioevo e Rinascimento" svoltasi il 5 novembre 2022 alla Fondazione "Tito Balestra" Onlus di Longiano, presso la rocca malatestiana con relatori, Vicesindaca, Assessora alla Cultura e Autorità; presentazione di due volumi, mostra virtuale e video storytelling.
- Organizzatore e relatore del Convegno internazionale quale terza iniziativa dal titolo "Donne fatali tra Medioevo e Rinascimento" svoltasi l'11 marzo 2023 nella Residenza Municipale del Comune di Verucchio (RN) con relatori, Sindaci e Autorità; presentazione di due volumi, mostra virtuale e video storytelling.
- Organizzatore e relatore del Convegno internazionale quale quarta iniziativa dal titolo "Donne fatali tra Medioevo e Rinascimento" svoltasi il 10 giugno 2023 ad Aprilia (LT), nella Tenuta della Contessa Costanza Ravizza Garibaldi Ferretti, con relatori, Assessore alla Cultura Elvis Martino ed esibizioni di costumi; presentazione di due volumi, mostra virtuale e video storytelling.
- Organizzatore e relatore dell'evento organizzato dal Comune di Saludecio, dal Museo Risorgimentale "Giuseppe Garibaldi" di Saludecio e dal Centro Studi Olim Flaminia, dal titolo "Viva Garibaldi!", che ha avuto luogo a Saludecio (RN) il 24 giugno 2023, comprendente un Convegno e uno Spettacolo teatrale con l'Assessore alla Cultura Gigliola Fronzoni.
- Organizzatore e relatore del Convegno internazionale quale quinta iniziativa dal titolo "Donne fatali tra Medioevo e Rinascimento" svoltasi il 4 luglio 2023 al Museo del Mulino Sapi gnoli di Poggio Torriana (RN), con relatrici, Sindaco Ronny Raggini e Autorità; presentazione di due volumi, mostra virtuale e video storytelling.
- Organizzatore e relatore alla Conferenza dal titolo "Alle origini dei Malatesta", del 7 ottobre 2023 presso la Rocca malatestiana del Sasso di Verucchio (RN) con la presentazione del volume alla presenza dei sindaci di Verucchio, Poggio Torriana, Borghi e Sogliano al Rubicone, Rimini, Pennabilli, Santarcangelo di Romagna, Roncofreddo.
- Organizzatore e relatore del Convegno internazionale quale sesta iniziativa dal titolo "Donne fatali tra Medioevo e Rinascimento" svoltasi l'8 marzo 2024 alla Biblioteca Malatestiana di Cesena (FC), con relatrici, Assessore alla Cultura Carlo Verona e Autorità; presentazione di due volumi, mostra virtuale e video storytelling.
- Organizzatore e relatore del Convegno internazionale quale settima iniziativa dal titolo "Donne fatali tra Medioevo e Rinascimento" svoltasi il 23 marzo 2024 al Museo Arti e Mestieri "Pietro Lazzarini" di Pianoro (BO), con relatrici, Assessore alla Cultura Silvia Benaglia e Autorità; presentazione di due volumi, mostra virtuale e video storytelling.
- Organizzatore e relatore alla Conferenza dal titolo "Alle origini dei Malatesta", del 26 aprile 2024 presso la Biblioteca malatestiana di Cesena (FC) con la presentazione del volume.
- Organizzatore e relatore del Convegno internazionale quale ottava iniziativa dal titolo "Donne fatali tra Medioevo e Rinascimento" svoltasi il 3 maggio 2024 al Castello di Montefiore Conca (RN), con relatrici, Sindaco Filippo Sica e Autorità; presentazione di due volumi, mostra virtuale e video storytelling.
- Organizzatore e relatore del Convegno internazionale quale nona iniziativa dal titolo "Donne fatali tra Medioevo e Rinascimento" svoltasi il 27 luglio 2024 alla Rocca di Meldola (FC),

con relatrici, Sindaco Roberto Cavallucci, Vicesindaco Filippo Santolini e Autorità; presentazione di due volumi, mostra virtuale e video storytelling.

- Organizzatore e relatore del Convegno internazionale quale prima iniziativa dal titolo "Paolo e Francesca. Amanti per l'eternità" svoltasi il 12 ottobre 2024 alla Rocca del Sasso di Verucchio, con relatori, una decina fra Sindaci e Assessori di diversi Comuni, Autorità; presentazione di un volume, video storytelling, cortometraggio teatrale, cortometraggio musicale, videopoesia e di due mostre d'arte.
- Organizzatore e relatore del Convegno internazionale quale seconda iniziativa dal titolo "Paolo e Francesca. Amanti per l'eternità, tra storia, letteratura e arte" svoltasi il 12 novembre 2024 all'Auditorium di Via Fulvio Testi a Milano, con diverse Autorità (WikiPace, WikiTeatro, WikiPoesia, Associazione Life); presentazione di un volume, video storytelling, cortometraggio teatrale, cortometraggio musicale, videopoesia e di due mostre d'arte.
- Organizzatore e relatore del Convegno internazionale quale terza iniziativa dal titolo "Paolo e Francesca. Amanti per l'eternità, un caso di delitto d'onore tra passato e presente" svoltasi il 23 novembre 2024 alla Biblioteca Malatestiana di Cesena, con relatori, Sindaci e Assessori di diversi Comuni e Autorità; presentazione di un volume, video storytelling, cortometraggio teatrale, cortometraggio musicale, videopoesia e di due mostre d'arte.
- Organizzatore e relatore alla presentazione del volume "Leonida il Pazzo e i Malatesta di Sogliano e San Giovanni in Galilea" di A. Antonioli e A. Peroni, svoltasi il 29 novembre 2024 alla Biblioteca Gambalunga di Rimini, assieme agli studiosi Alessandra Peroni (paleografa e ricercatrice dell'Università di Bologna) e Francesco Maria Galassi (medico e paleopatologo dell'Università di Lodz - Polonia).
- Organizzatore e relatore del Convegno internazionale quale quarta iniziativa dal titolo "Paolo e Francesca. Amanti per l'eternità, nel tempo della Letteratura, nello spazio della Storia" svoltasi il 14 dicembre 2024 a Palazzo Gradari di Pesaro, quale uno degli eventi di punta di "Pesaro Capitale della Cultura 2024", con relatori, il Vicesindaco di Pesaro Daniele Vimini e tante Autorità; presentazione di un volume, video storytelling, cortometraggio teatrale, cortometraggio musicale, videopoesia e di due mostre d'arte.
- Organizzatore e relatore della presentazione del progetto "Paolo e Francesca tra arte, storia e territorio" con il Liceo Scientifico e Artistico statale "A. Serpieri" di Rimini quale quinta iniziativa del progetto "Paolo e Francesca. Amanti per l'eternità, svoltasi il 15 febbraio 2025 nella sede del Liceo, con relatori, Assessora alle Politiche giovanili del Comune di Rimini Francesca Mattei e tante Autorità; presentazione della mostra che verrà inaugurata al Museo della Città di Rimini il 31 maggio con volume-catalogo.
- Organizzatore e relatore del Convegno internazionale quale sesta iniziativa dal titolo "Donne fatali tra Medioevo e Rinascimento - Paolo e Francesca. Amanti per l'eternità" svoltasi l'8 marzo 2025 alla sala mostre del Centro Studi plautini di Sarsina, con relatori, il Sindaco di Sarsina Enrico Cangini e tante Autorità; presentazione di un volume, video storytelling, cortometraggio teatrale, cortometraggio musicale, videopoesia e di due mostre d'arte.
- Presentazione del romanzo "Prognosticon Machiavelli" svoltasi il 23 marzo 2025 alla Biblioteca Malatestiana di Cesena: presenta prof. Marino Biondi (Università di Firenze) con l'Assessore alla Cultura del Comune di Cesena Camillo Acerbi e il Presidente dell'Associazione "Te ad chi sit e' fiol" Leonardo Belli.

Mostre

- Mostra "I volti della Luna" presso il Museo Renzi di Borghi dal 22 settembre 2009 al 30 novembre 2010, a cura di Andrea Antonioli ed Enzo Fabbrucci con dipinti e pannelli che trattano del significato e della simbologia della luna nel mondo antico.
- Mostra "Agri pubblici inter montes. Vicende e abitudini di una fiorente comunità rustica romana tra i fiumi Uso e Rubicone", che si è svolta dal 23 al 25 settembre 2011 al Museo e Biblioteca Renzidi San Giovanni in Galilea.
- Mostra "Ramberto Malatesta. Mente sublime & Anima oscura", a cura di Andrea Antonioli, che si è svolta presso la Biblioteca Malatestiana, nella Sala del San Giorgio, dal 29 novembre 2014 al 28 febbraio 2015. Si è trattato di un progetto a livello nazionale e internazionale che oltre all'allestimento di mostre, ha visto la pubblicazione di un corposo volume, e lo svolgimento di convegni, cicli di conferenze, fondazione di centro Studi, spettacoli, ecc.)

su Ramberto Malatesta, inedita figura di filosofo, astrologo, mago e alchimista, uno dei personaggi di cultura più importanti del Rinascimento, in seguito a una ricerca durata cinque anni tra archivi e biblioteche di tutta Italia e anche d'Europa che ha visto la collaborazione dei maggiori studiosi delle Università di Bologna, Firenze e Zurigo, Istituto Nazionale di Studi sul Rinascimento, Archivi di Stato di Rimini, Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Istituto Beni Culturali della Regione Emilia-Romagna, Forlì, Cesena e della Repubblica di San Marino.

- Mostra "Ramberto Malatesta. Mente sublime & Anima oscura", a cura di Andrea Antonioli, con collaborazione delle Università di Bologna, Firenze e Zurigo e degli Archivi di Stato di Forlì, Rimini, Cesena e della Repubblica di San Marino, allestita presso il Palazzo della Cultura di Sogliano al Rubicone dal 13 giugno al 13 settembre 2015.
- Mostra e Conferenza "San Giovanni in Galilea in mostra", a cura di Andrea Antonioli e Stefano Broccoli, dal 27 maggio al 15 luglio 2017, al Museo Renzi di San Giovanni in Galilea con il Sindaco di Borghi Mirella Mazza, con gli studenti e gli insegnanti.
- Mostra "Freak Antony", dal 29 luglio al 31 agosto 2017, inaugurazione al Museo Renzi di San Giovanni in Galilea con il Sindaco di Borghi.
- Mostra "Paesaggi Migranti", dal 29 luglio al 31 agosto 2017, inaugurazione al Museo Renzi di San Giovanni in Galilea.
- Mostra "Archeologia a Fuoco", dal 29 ottobre 2017 al 31 marzo 2018, in collaborazione con il Comune di Savignano sul Rubicone, al Museo Renzi di San Giovanni in Galilea.
- Mostra Liberty "Si prega di non rompere le scatole", dal 18 marzo al 22 aprile 2018, al Museo Renzi di San Giovanni in Galilea.
- Mostra e Conferenza "Da Palladio al Palladianesimo. Architettura d'imitazione tra Uso e Rubicone", a cura di Andrea Antonioli e Stefano Broccoli, dal 5 maggio al 15 luglio 2018, alla presenza del Sindaco di Borghi Piero Mussoni e del Sindaco di Sogliano Quintino Sabattini, con gli studenti e gli insegnanti.
- Conferenza e Mostra "L'antica Pieve della Natività di Pietra dell'Uso. Ricerche e prospettive", a cura di Andrea Antonioli e Stefano Broccoli, dal 18 maggio al 14 luglio 2019 alla presenza del Sindaco di Borghi Piero Mussoni e del Sindaco di Sogliano Quintino Sabattini, con gli studenti e gli insegnanti.
- Mostra e Convegno virtuali "Scipione Sacco. Alumno primario di Raffaello", a cura di Andrea Antonioli e Giovanni Paolo Tesei, dal 12 dicembre 2020, con la collaborazione del Pontificio Consiglio della Cultura della Città del Vaticano.
- Mostra e Conferenza "Anita Garibaldi e la Romagna, tra arte, storia e territorio", a cura di Andrea Antonioli e Stefano Broccoli, dal 12 giugno al 15 settembre 2021, al Museo Renzi di San Giovanni in Galilea. Mostra realizzata dagli studenti del Liceo Artistico Serpieri di Rimini, alla presenza di una dozzina tra Sindaci e Assessori di diversi Comuni, con gli studenti e gli insegnanti..
- Mostra "Anita Garibaldi e la Romagna, tra arte, storia e territorio", a cura di Andrea Antonioli e Stefano Broccoli, dal 9 al 17 ottobre 2021, presso la Sala Magnani di Piazza Malatesta a Verucchio, realizzata dagli studenti del Liceo Artistico Serpieri di Rimini. Conferenza con gli studenti presso la sala consiliare del Comune di Verucchio, alla presenza della Sindaca di Verucchio Stefania Sabba e del Dirigente didattico Francesco Tafuro.
- Mostra "Micro-Macro", dal 17 ottobre al 21 novembre 2021, al Museo Renzi di San Giovanni in Galilea.
- Mostra su piattaforma virtuale "Donne fatali tra Medioevo e Rinascimento" eseguita in diversi Comuni: Teatro comunale di Sogliano al Rubicone (FC) il 5 ottobre 2022 – Fondazione Tito Balestra di Longiano (FC) l'8.11.2022 – Municipio Verucchio (RN) l'11 marzo 2024 – Tenuta Carano Garibaldi di Aprilia (LT) il 10 giugno 2023 – Museo Mulino Sapignoli di Poggio Torriana (RN) il 4 luglio 2023 – Biblioteca Malatestiana di Cesena (FC) l'8 marzo 2024 – Museo Arti e Mestieri "Pietro Lazzarini" di Pianoro (BO) il 23 marzo 2024 – Castello di Montefiore Conca (RN) il 3 maggio 2024.
- Mostra "Villa Adele. Un antico insediamento storico-architettonico nelle colline cesenati", a cura di Andrea Antonioli, Stefano Broccoli e Giovanni Paolo Tesei, il 25 maggio 2024, presso Villa Adele, sita a Cesena in Via Garampa, alla presenza dell'Assessore alla Cultura Carlo Verona, del Direttore dell'Archivio di Stato di Forlì-Cesena Gianluca Braschi e del Dirigente didattico Francesca Tornatore, con gli studenti e gli insegnanti.

- Mostra "Paolo e Francesca. Visioni dal cuore" di Salvatore Gennaro, a cura di Andrea Antonioli e Vittorio Spampinato, dal 12 ottobre 2024 al 2 marzo 2025, presso la Rocca del Sasso di Verucchio (RN), con inaugurazione e conferenza.
- Mostra "Archeologia dei Volti" di Salvatore Gennaro, a cura di Andrea Antonioli e Vittorio Spampinato, con la collaborazione di Renato Ongania, dal 12 ottobre 2024 al 2 marzo 2025, presso la Rocca del Sasso di Verucchio (RN), con inaugurazione e conferenza.
- Mostra "Villa Adele. Un antico insediamento storico-architettonico nelle colline cesenati", a cura di Andrea Antonioli, Stefano Broccoli e Giovanni Paolo Tesei, dal 12 dicembre 2024 al 17 gennaio 2025, presso l'Archivio di Stato di Cesena, alla presenza dell'Assessore alla Cultura Camillo Acerbi, del Direttore dell'Archivio di Stato di Forlì-Cesena Gianluca Braschi e del Dirigente didattico Francesca Tornatore, con gli studenti e gli insegnanti.
- Mostra "Paolo e Francesca. Visioni dal cuore" di Salvatore Gennaro, a cura di Andrea Antonioli e Vittorio Spampinato, dal 3 maggio 2025 al 6 giugno 2025, presso la il Palazzo Pretorio di Terra del Sole (FC) alla presenza delle Autorità di Castrocaro Terme e Terra del Sole (FC), del Consigliere Provinciale Michele Valli e del Vicesindaco di Dovadola Massimo Falciani.
- Mostra "Archeologia dei Volti" di Salvatore Gennaro, a cura di Andrea Antonioli e Vittorio Spampinato, con la collaborazione di Renato Ongania, dal 3 maggio 2025 al 6 giugno 2025, presso la il Palazzo Pretorio di Terra del Sole (FC) alla presenza delle Autorità di Castrocaro Terme e Terra del Sole (FC), del Consigliere Provinciale Michele Valli e del Vicesindaco di Dovadola Massimo Falciani.

Studi e saggi

- A. Antonioli, *Assetto viario delle valli dell'Uso e del Rubicone in epoca protostorica*, in «Studi Romagnoli», LX (2009), Cesena 2010, pp. 489-511.
- A. Antonioli, *Ramberto Malatesta conte di Sogliano. Gli interessi astrologici e le scienze occulte*, in «Studi Romagnoli», LXII (2011), Cesena 2012, pp. 501-522.
- A. Antonioli - G. Grilli, *La medaglia commemorativa della prima guerra mondiale conferita dal Ministro della Difesa al Comune di Borghi*, in A. Antonioli - G. Grilli (a cura di), *Vecchi combattenti, giovani ricordi. Piccole storie romagnole nella grande storia*, Rimini 2013, pp. 19-33.
- A. Antonioli, *Ufficiali d'arma di Borghi tra le due guerre mondiali*, in A. Antonioli - G. Grilli (a cura di), *Vecchi combattenti, giovani ricordi. Piccole storie romagnole nella grande storia*, Rimini 2013, pp. 51-106.
- A. Antonioli, *Storie dei valorosi combattenti di Borghi decorati con croce al merito e distintivo di guerra*, in A. Antonioli - G. Grilli (a cura di), *Vecchi combattenti, giovani ricordi. Piccole storie romagnole nella grande storia*, Rimini 2013, pp. 112-145.
- A. Antonioli, *Cronache di guerra tra Uso e Rubicone*, in A. Antonioli - G. Grilli (a cura di), *Vecchi combattenti, giovani ricordi. Piccole storie romagnole nella grande storia*, Rimini 2013, pp. 156-177.
- A. Antonioli, *Il brigadiere Lombardini e gli anni di "piombo"*, in A. Antonioli - G. Grilli (a cura di), *Vecchi combattenti, giovani ricordi. Piccole storie romagnole nella grande storia*, Rimini 2013, pp. 181-193.
- A. Antonioli, *Il Museo Renzi di San Giovanni in Galilea: tre secoli di storia*, in «Studi Romagnoli», LXIV (2013), Cesena 2014, pp. 813-842.
- A. Antonioli, *Il Museo Renzi: tre secoli di storia*, in A. Antonioli - F. Lenzi, *Il Museo e Biblioteca "don Francesco Renzi". Storia Personaggi Avvenimenti*, Bologna 2015, pp. 13-81.
- A. Antonioli - A. Ricci, *Lapidi e Monumenti dedicati al passaggio di Giuseppe Garibaldi*, in A. Antonioli - G. Grilli - A. Ricci, *Garibaldi nelle terre del Rubicone. Contributo di un territorio per la Trafila*, Cesena 2016, pp. 39-48.
- A. Antonioli, *Alcuni spunti di letteratura patriottica e i Sabattini di Sogliano*, in A. Antonioli - G. Grilli - A. Ricci, *Garibaldi nelle terre del Rubicone. Contributo di un territorio per la Trafila*, Cesena 2016, pp. 61-69.
- A. Antonioli, F.M. Galassi, A. Peroni, C. Cesaretti, M. Cartoceti, M.E. Habicht, P.E. Eppenberger, R. Seiler, I. Hadjas, M.F. Haeusler, F.J. Ruhli, T. Boni, S. De Carolis, *The alleged skull of Leonida Malatesta (1562-160 A.D.): multidisciplinary assessment of a controver-*

sial identification and investigation of a palaeoneurological enigma, Congresso Annuale di Anatomia Patologica SIAPEC-IAP, at Naples, Volume: "Pathologica", Napoli 2017.

- A. Antonioli - G. Grilli, *Il "mito" di Anita*, in A. Antonioli (a cura di), *Una rosa per Anita. Il tributo della Romagna ad Anita Garibaldi*, Cesena 2017, pp. 29-73.
- A. Antonioli, *Don Chierici e il museo di don Francesco Renzi in San Giovanni in Galilea*, in «Bollettino di Paleontologia italiana», n. 100, Tomo III, *Attualità di don Gaetano Chierici archeologo, museologo e maestro di impegno civile*, Convegno di Studi di Reggio Emilia, 19-21 settembre 2019, Reggio Emilia 2020, pp. 59-70.
- A. Antonioli, *Il secolo d'oro del Rinascimento e l'evoluzione del metodo educativo e delle arti tecnologiche*, in *Dalla Scientia Machinale a Industria 4.0*, in occasione del 500° anniversario della morte di Leonardo Da Vinci, Convegno internazionale, Museo della Fondazione Piaggio, Museo Leonardiano di Vinci, Istituto di BioRobotica della Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa, Museo Piaggio, 29 e 30 novembre 2019.
- A. Antonioli, *Gli ultimi giorni di Anita Garibaldi*, in Congresso internazionale di Antropologia de Ibero-America identità, storia e cultura, Università di Salamanca, 19-20 novembre 2020, Salamanca 2020.
- A. Antonioli - G. Grilli, *O "mito" Anita*, em A. Antonioli - A. Cadorin (organizado por), *Dois mundos e uma rosa para Anita*, Florianopolis 2021, pp. 72-165.
- Il Museo Renzi e la collezione Tesei-Oliveti, in A. Antonioli - G. Grilli - G.P. Tesei, *I fratelli Oliveti nella storia del Novecento. Fonti d'Archivio e cimeli storici della collezione Tesei-Oliveti nel Museo e Biblioteca "Don Francesco Renzi"*, Cesena 2021, pp. 17-25.
- A. Antonioli, *Il Rinascimento a Sogliano*, in «Studi Romagnoli», LXXII (2021), Cesena 2022, pp. 279-316.
- A. Antonioli, *Suoni e immagini dal passato*, in R. Zignani (a cura di), *Miracoli letterari. Chiudo gli occhi e vedo*, E qui libri del Campo dei Miracoli, Cesena 2024.

Volimi pubblicati

- A. Antonioli, *Gli Etruschi in Romagna. Dagli albori al VII secolo a.C.*, Cesena 2006.
- A. Antonioli, *Alle origini della civiltà etrusca*, Cesena 2009.
- A. Antonioli, *Il Museo Renzi di San Giovanni in Galilea. La collezione archeologica*, Cesena 2009.
- A. Antonioli - E. Fabbrucci, *I volti della Luna*, Cesena 2009.
- A. Antonioli - A. Antoniazzi - E. Fabbrucci, *L'utopia e il gelo*, Cesena 2010.
- A. Antonioli, *Guida al Museo Renzi di San Giovanni in Galilea*, Bologna 2012.
- A. Antonioli - G. Grilli (a cura di), *Vecchi combattenti, giovani ricordi. Piccole storie romagnole nella grande storia*, Rimini 2013. A. Antonioli, *Ramberto Malatesta. Mente sublime & Anima oscura*, Verucchio 2014.
- A. Antonioli - F. Lenzi, *Il Museo e Biblioteca "don Francesco Renzi". Storia Personaggi Avvenimenti*, Bologna 2015.
- A. Antonioli - G. Grilli - A. Ricci, *Garibaldi nelle terre del Rubicone. Contributo di un territorio per la Trafila*, Cesena 2016.
- A. Antonioli, *Borghi: tre Comunità, un unico destino. Agli albori di un piccolo Comune nel periodo delle grandi rivoluzioni*, Viserba di Rimini 2016.
- A. Antonioli - S. Broccoli (a cura di), *San Giovanni in Galilea in mostra*, Catalogo della mostra, San Giovanni in Galilea 27 maggio 2017, Cesena 2017.
- A. Antonioli (a cura di), *Una rosa per Anita. Il tributo della Romagna ad Anita Garibaldi*, Cesena 2017.
- A. Antonioli, *Il secolo d'oro del Rinascimento*, Newton Compton Editore, Roma 2017.
- A. Antonioli - S. Broccoli (a cura di), *Da Palladio al Palladianesimo. Architettura d'imitazione tra Uso e Rubicone*, Atti del Convegno e Catalogo della mostra, San Giovanni in Galilea, 5 maggio 2018, Cesena 2018.
- A. Antonioli, *Cesare Borgia. Il principe in maschera nera*, Newton Compton Editore, Roma 2018.
- A. Antonioli, *Arimnestos l'etrusco. Mito, storia e archeologia*, Pazzini Editore, Verucchio 2019.

- A. Antonioli - S. Broccoli (a cura di), *La Pieve della Natività di Pietra dell'Uso. Ricerche e prospettive*, Atti del Convegno e Catalogo della mostra, San Giovanni in Galilea, 18 maggio 2019, Cesena 2019.
- A. Antonioli, *I dieci momenti che hanno cambiato la storia della Chiesa*, Newton Compton Editore, Roma 2019.
- A. Antonioli, *I grandi personaggi che hanno cambiato l'Italia del Medioevo*, Newton Compton Editore, Roma 2019.
- A. Antonioli - G.P. Tesei, *Scipione Sacco. Alumno primario di Raffaello*, Cesena 2020.
- A. Antonioli - A. Cadornin (organizado por), *Dois mundos e uma rosa para Anita*, Florianopolis 2021.
- A. Antonioli - G. Grilli - G.P. Tesei, *I fratelli Oliveti nella storia del Novecento. Fonti d'Archivio e cimeli storici della collezione Tesei-Oliveti nel Museo e Biblioteca "Don Francesco Renzi"*, Cesena 2021.
- A. Antonioli - S. Broccoli, *Anita Garibaldi e la Romagna, tra arte, storia e Territorio*, Cesena 2021.
- A. Antonioli - M.G. Conti, *Bicentenario di Ana Maria de Jesus Ribeiro da Silva. Le città della rosa*, Cesena 2021.
- A. Antonioli, *Prognosticon Machiavelli*, 2 voll., Rossini Editore, Vignate 2022.
- A. Antonioli, *Donne fatali del Medioevo*, Rossini Editore, Vignate 2022.
- A. Antonioli, *Donne fatali del Rinascimento*, Rossini Editore, Vignate 2022.
- A. Antonioli - M. Bruschi, *Alle origini dei Malatesta*, Bastogi Libri Editore, Roma 2023.
- A. Antonioli - A. Peroni, *Il mistero di Leonida il Pazzo e i Malatesta di Sogliano e San Giovanni in Galilea*, Bookstone Edizioni, Rimini 2024.
- A. Antonioli - S. Broccoli - G.P. Tesei (a cura di), *Villa Adele. Un antico insediamento storico-architettonico nelle colline cesenati*, Centro Studi Olim Flaminia, Cesena 2024.
- A. Antonioli, *Paolo e Francesca. Amanti per l'eternità*, Pazzini editore, Verucchio 2024.
- A. Antonioli (a cura di), *Archeologia dei Volti*, Mostra di Gennaro Salvatore, Centro Studi Olim Flaminia, Cesena 2024.

Decorazioni, titoli, riconoscimenti

- Il 27 dicembre 2020, è stato insignito dell'onorificenza di Cavaliere dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana, con Decreto del Presidente della Repubblica, su proposta del Presidente del Consiglio dei Ministri, sentito il Consiglio dell'Ordine Al merito della Repubblica Italiana (registrato nell'Albo dei Cavalieri al n. 15605 - Serie VI).
- L'11 agosto 2021 è stato insignito della Medaglia al Merito "Anita Garibaldi" (con Decreto n. 1399 del 6 agosto 2021), la più alta onorificenza dello Stato brasiliano di Santa Catarina, per alti meriti culturali e sociali e servizi prestati, con solenne cerimonia su piattaforma digitale in Florianopolis con il governatore dello Stato brasiliano Carlos Moises da Silva. La consegna della medaglia è avvenuta il successivo 1° ottobre all'Ambasciata brasiliana di Roma, per mano dell'ambasciatore brasiliano in Italia Helio Vitor Ramos Filho.
- Nel mese di giugno 2021 è stato nominato Accademico e poeta accreditato di Wikipoesia, nonché Presidente onorario di WikiPoesia ([Presidenza d'Onore di WikiPoesia](#)). Gli Accademici di WikiPoesia sono coloro a cui viene riconosciuta una cittadinanza nel mondo della Poesia, «che abitano e danno senso ai luoghi della Poesia, rendono la Vita sulla Terra un'esperienza di meraviglia. Essi sono come degli eroi involontari, dame e cavalieri nobili di spirito, mediatori della realtà per una comprensione più matura della Vita».
- Nel mese di luglio 2022 è stato nominato cittadino e padre fondatore della Repubblica dei Poeti ([Repubblica dei Poeti](#)), uno stato immaginario che celebra la creatività umana ed è finalizzato a valorizzare la poesia come espressione dell'umanità e i poeti. La Repubblica dei Poeti trae le proprie origini nel Parnaso, luogo mitologico, per antonomasia abitato dai Poeti ed è una *micronazione* con caratteristiche di autonomia e indipendenza rispetto ad altri stati, enti od organizzazioni.
- Il 27 luglio 2022 è stato nominato Cavaliere dell'Ordine di Dante Alighieri della Repubblica dei Poeti.
- Il 28 gennaio 2023 ha ottenuto il riconoscimento speciale per i Diritti umani a Roma, nella Dimora Storica di Palazzo Falletti, per il progetto internazionale "Anita Fidelis", sui temi del razzismo, della parità di genere, della solidarietà e della legalità.

- L'11 maggio 2023 è stato nominato Accademico *honorem* membro titolare e Consigliere dell'Accademia Internazionale Léopold Sédar Senghor presieduta dal Prof. Cheikh Tidiane Gaye.
- Nel mese di agosto 2023 è stato insignito del premio "Franz Kafka Italia" per la Cultura dal Comitato del "Secondo Umanesimo Italiano".
- Il 21 aprile 2024 è stato insignito ad Assisi del Premio nazionale "Segni di Pace", promossa dalla Cattedra della Pace, una coalizione di organizzazioni della società civile che ha la funzione di nominare persone meritevoli del prestigioso "Premio Nobel". Il premio valorizza il lavoro, l'impegno e la dedizione di coloro che dedicano la propria vita a costruire un mondo migliore, che si impegnano per la costruzione di una cultura della pace, di armonia e coesistenza pacifica, di giustizia e di valori democratici, attraverso una vasta gamma di iniziative e attività, tra cui la promozione del dialogo, della cooperazione e della solidarietà tra le persone e le comunità, la lotta contro la povertà, la discriminazione e la violenza, il razzismo, la parità di genere, la legalità, la tutela dell'ambiente e dei diritti umani.
- Il 21 luglio 2024 è stato decorato del titolo di Ambasciatore della città di Laguna (Santa Catarina – Brasile) per rilevanti servizi e meriti culturali e sociali con diploma a firma del Sindaco di Laguna Samir Azmi Ahamad e del Presidente della Fondazione Lagunense della Cultura André da Rosa.
- Nel mese di agosto 2024 è stato insignito del premio "Franz Kafka Italia" alla Carriera, dal Comitato del "Secondo Umanesimo Italiano".

Altri riconoscimenti e menzioni d'onore e di merito

- Consegna del Diploma di merito in occasione della Sessione speciale dell'Assemblea Legislativa che ha avuto luogo il 29 agosto 2019 presso il Parlamento di Florianopolis (Santa Catarina – Brasile) per il 198° anniversario della nascita di Anita Garibaldi.
- Consegna del Diploma di merito in occasione della Sessione speciale dell'Assemblea Legislativa che ha avuto luogo il 29 agosto 2021 presso il Parlamento di Florianopolis (Santa Catarina – Brasile) per il 198° anniversario della nascita di Anita Garibaldi.
- "Certificado Amigo de Laguna" conferito il 30 agosto 2019 dal Sindaco della città di Laguna (Santa Catarina - Brasile) Mauro Vargas Candemil, in occasione della commemorazione dei 198 anni della nascita di Anita Garibaldi (Ospite d'onore all'esposizione del progetto internazionale "Due Mondi e una rosa per Anita").

Premi letterari nazionali e internazionali

- 27 settembre 2020: 1° classificato al Concorso letterario internazionale "Gian Antonio Cibotto" di Lendinara (RO), con il volume *Il secolo d'oro del Rinascimento*.
- 18 aprile 2021: 3° classificato al Premio per la narrativa e la saggistica storica "Carlo d'Asburgo" di Belluno, con il volume *Il secolo d'oro del Rinascimento*.
- 13 giugno 2021: 1° classificato al Premio letterario internazionale "Città di Siena", con il volume *Cesare Borgia. Il principe in maschera nera*.
- 24 luglio 2021: Menzione d'onore al Premio Letterario "Casentino" Arezzo, con il volume *Cesare Borgia. Il principe in maschera nera*.
- 04 settembre 2021: 2° classificato al Premio letterario "Fortuna" di Bari con il volume *Ramberto Malatesta. Mente sublime & Anima oscura*.
- 10 ottobre 2021: 1° classificato al Concorso letterario internazionale "Gian Antonio Cibotto" di Lendinara (RO), con il volume *Arimnestos l'etrusco. Mito, storia e archeologia*.
- 16 ottobre 2021: 1° classificato al Premio letterario nazionale "Publio Virgilio Marone" di Napoli, con il volume *Il secolo d'oro del Rinascimento*.
- 23 ottobre 2021: Vincitore del Premio letterario internazionale Lago Gerundio "Città di Paulo", con il volume *Ramberto Malatesta. Mente sublime & Anima oscura*.
- 05 febbraio 2022: Finalista al Premio letterario internazionale Nabokov di Novoli (LE), con il volume *Cesare Borgia. Il principe in maschera nera*.
- 12 febbraio 2022: Segnalazione al Merito al Premio internazionale di Arte letteraria "Cynus Aureus" di Roma, con il volume *Cesare Borgia. Il principe in maschera nera*.

- 9 aprile 2022: 1° classificato al Premio letterario "La Ginestra" di Firenze, con il volume *Ramberto Malatesta. Mente sublime & Anima oscura*.
- 14 maggio 2022: 1° classificato al Premio "Assosinderesi Awards" di Cesano Maderno (MB), con il volume *Il secolo d'oro del Rinascimento*.
- 6 giugno 2022: Menzione speciale al Merito al Premio letterario internazionale "Salvatore Quasimodo" di Guidonia (Roma), con il volume *Il secolo d'oro del Rinascimento*.
- 30 luglio 2022: 1° classificato al Premio letterario internazionale "Penne Festival delle Arti" di Penne (PE), con il volume *Cesare Borgia. Il principe in maschera nera*.
- 17 settembre 2022: 3° classificato al Premio Letterario "Casentino", con il volume *Il secolo d'oro del Rinascimento*.
- 22 ottobre 2022: Vincitore del Premio letterario internazionale Lago Gerundio di Paullo (MI) per la "Divulgazione storica", con il volume *I dieci momenti che hanno cambiato la storia della Chiesa*.
- 23 ottobre 2022: 2° classificato al Concorso letterario internazionale "Gian Antonio Cibotto" di Lendinara (RO), con il volume *Ramberto Malatesta. Mente sublime & Anima oscura*.
- 20 novembre 2022: 1° classificato al Concorso letterario internazionale "Locanda del Doge" di Rovigo, con i volumi *Donne fatali del Medioevo* e *Donne fatali del Rinascimento*.
- 11 dicembre 2022: Menzione d'onore al Premio letterario "Amarganta" di Rieti con il romanzo *Prognosticon Machiavelli*.
- 23 febbraio 2023: Menzione speciale al Merito al Premio letterario internazionale "Dostoevskij" di Guidonia (Roma), con il volume *Cesare Borgia. Il principe in maschera nera*.
- 18 marzo 2023: Finalista al Premio letterario internazionale Nabokov di Novoli (Le), con il volume *Il secolo d'oro del Rinascimento*.
- 7 maggio 2023: 1° classificato al Concorso letterario internazionale "Cristina Campo" di Rovigo, con il romanzo *Prognosticon Machiavelli*.
- 13 maggio 2023: Vincitore del Premio "La Musa di Clio" al Concorso letterario "La Ginestra" di Firenze, con il volume *I dieci momenti che hanno cambiato la storia della Chiesa*.
- 20 maggio 2023: Oscar per la migliore trama al Premio letterario Mr Hyde Award 2023 di Napoli, con il romanzo *Prognosticon Machiavelli*.
- 27 maggio 2023: Menzione con Diploma d'onore e medaglia al Premio nazionale di poesia e narrativa "Alda Merini" di Bologna, con i volumi *Donne fatali del Medioevo* e *Donne fatali del Rinascimento*.
- 11 giugno 2023: Finalista meritorio al Premio letterario "Assosinderesi Awards" di Cesano Maderno (MB), con il volume *I dieci momenti che hanno cambiato la storia della Chiesa*.
- 24 giugno 2023: 3° classificato al Premio letterario internazionale Samnium, con il volume *Il secolo d'oro del Rinascimento*.
- 8 luglio 2023: 3° classificato al Premio letterario internazionale Castrovillari "Città e cultura", con il volume *Il secolo d'oro del Rinascimento*.
- 23 luglio 2023: Premio Speciale della Giuria al Premio letterario "Casentino", con i volumi *Donne fatali del Medioevo* e *Donne fatali del Rinascimento*.
- 29 luglio 2023: 1° classificato al Premio letterario internazionale "Penne Festival delle Arti" di Penne (PE), con i volumi *Donne fatali del Medioevo* e *Donne fatali del Rinascimento*.
- Nel mese di agosto 2023 è stato insignito del premio internazionale "Franz Kafka Italia" per la Cultura.
- 17 settembre 2023: Premio della Giuria al Premio internazionale di poesia e narrativa "Lord Byron Porto Venere Golfo dei Poeti" di Porto Venere (SP) con il romanzo *Prognosticon Machiavelli*.
- 22 settembre 2023: 2° classificato al Premio letterario internazionale "Città di Siena", con il volume *I grandi personaggi che hanno cambiato l'Italia del Medioevo*.
- 24 settembre 2023: 2° classificato al Concorso letterario internazionale "Gian Antonio Cibotto" di Lendinara (RO), con il volume *Alle origini dei Malatesta*.
- 14 ottobre 2023: Premio Speciale al Premio letterario nazionale "Il Delfino" di Tirrenia (PI), con il romanzo *Prognosticon Machiavelli*.
- 15 ottobre 2023: 4° classificato al Concorso letterario internazionale "Locanda del Doge" di Rovigo, con il volume *Alle origini dei Malatesta*.
- 10 dicembre 2023: Menzione al merito con medaglia al Premio letterario internazionale "Città di Sarzana" con il romanzo *Prognosticon Machiavelli*.
- 11 dicembre 2023: Premio speciale al Premio letterario "Amarganta" di Rieti con il volume *Il secolo d'oro del Rinascimento*.

- 14 aprile 2024: 1° classificato al Premio letterario "La Ginestra" di Firenze, con il romanzo *Prognosticon Machiavelli*.
- 11 maggio 2024: 2° classificato al Premio nazionale di poesia e narrativa "Alda Merini" di Bologna, con il romanzo *Prognosticon Machiavelli*.
- 8 giugno 2024: 1° classificato al Concorso letterario internazionale "Cristina Campo" di Rovigo, con il volume *Scipione Sacco. Alumno primario di Raffaello*.
- 22 giugno 2024: Finalista al Premio letterario internazionale Samnium, con il romanzo *Prognosticon Machiavelli*.
- 23 giugno 2024: 2° classificato al Premio letterario "Casentino", con il volume *I grandi personaggi che hanno cambiato l'Italia del Medioevo*.
- 6 luglio 2024: 1° classificato al Premio letterario internazionale Castrovillari "Città e cultura", con il romanzo *Prognosticon Machiavelli*.
- 20 luglio 2024: 3° classificato al Premio letterario internazionale "Penne Festival delle Arti" di Penne (PE), con il romanzo *Prognosticon Machiavelli*.
- 15 ottobre 2024: 1° classificato al Concorso letterario internazionale "Locanda del Doge" di Rovigo, con il volume *I grandi personaggi che hanno cambiato l'Italia del Medioevo*.
- 19 ottobre 2024: Diploma d'onore di finalista al Concorso letterario nazionale "Argentario 2024 e Premio Caravaggio", con il romanzo *Prognosticon Machiavelli*.
- 13 novembre 2024: Menzione d'onore al Premio internazionale di poesia e narrativa "Lord Byron Porto Venere Golfo dei Poeti" di Porto Venere (SP) con il volume *Il secolo d'oro del Rinascimento*.
- 8 dicembre 2024: Encomio di merito con medaglia al Premio letterario internazionale "Città di Sarzana" con i volumi *Donne fatali del Medioevo* e *Donne fatali del Rinascimento*.
- 11 dicembre 2024: Premio speciale al Premio letterario "Amarganta" di Rieti con il volume *Paolo e Francesca. Amanti per l'eternità*.
- 29 marzo 2025: Finalista al Premio letterario "I Murazzi" di Torino, con il volume *Paolo e Francesca. Amanti per l'eternità*.
- 4 aprile 2025: Menzione d'onore al Premio letterario "Assosinderesi Awards" di Monza (MB), romanzo *Prognosticon Machiavelli*.
- 10 maggio 2025: 1° classificato come il miglior saggio al Concorso letterario "Città di Grottammare" (AP), con il volume *Paolo e Francesca. Amanti per l'eternità*.
- 16 maggio 2025: Finalista al Premio letterario internazionale "Il Saggista" di Castellana Grotte (BA) tenutosi al Salone internazionale del Libro di Torino, durante la giornata del libro, con il volume *Paolo e Francesca. Amanti per l'eternità*.
- 24 maggio 2025: Finalista al Premio letterario nazionale "Equilibri" di Roma, con il volume *Paolo e Francesca. Amanti per l'eternità*.

Progetti internazionali

- Nel 2015, assieme all'azienda adArte Rimini, ha realizzato il progetto indetto dall'I.B.A.C.N. della Regione Emilia-Romagna "Semi di Storia", inteso a potenziare dal punto di vista turistico l'Emilia-Romagna e per incrementare i visitatori, attraverso l'azione culturale proposta dalla rete dei Musei di Qualità dell'Emilia-Romagna sui temi di EXPO 2015. Attraverso la progettazione di eventi e iniziative culturali da Marzo a Ottobre 2015, il Museo e Biblioteca Renzi (l'unico della Provincia di Forlì-Cesena) ha aderito all'EXPO 2015 di Milano, entrando a far parte di quel racconto collettivo fatto di percorsi online ed eventi speciali tra i musei, le collezioni, i luoghi d'arte del territorio, le tradizioni, con percorsi multimediali, percorsi culinari attraverso il tempo, passeggiate con raccolta di erbe spontanee usate nell'antichità e visite storico-gastronomiche.
- Dal 2017 coordina ed è autore (assieme a Giampaolo Grilli e Alessandro Ricci) del progetto internazionale "Anita Fidelis", patrocinato da diversi Stati, Enti, Istituzioni e numerosi comuni sia italiani che stranieri per valorizzare nel mondo l'immagine della donna in ogni sua forma, declinazione ed espressione, la parità di genere, la violenza sulla donna tramite centinaia di eventi in tutta in Italia e nel mondo; per tale motivo è stato riconosciuto e insignito per meriti legati ai Diritti umani, alla solidarietà, alla legalità, ai valori democratici e al sociale. Il progetto è nato dall'idea di un ibrido di rosa non esistente in commercio dedicato ad Anita e creato dal celebre ibridatore e patriota Giulio Pantoli di Castiglione di Ravenna. La rosa è stata scelta quale simbolo istituzionale e viene piantata in parchi, giardini

o spazi pubblici in onore delle donne assieme a una targa commemorativa che porta i loghi del Ministero, della Regione e del Comune di volta in volta coinvolto e delle Istituzioni che lo patrocinano, con la partecipazione ogni volta di numerosi Sindaci e Autorità civili e militari. In questo modo è possibile diffondere ovunque i valori e le virtù della donna in senso lato, tramite la rosa che porta il nome di Anita Garibaldi, figura che meglio di tutte incarna l'emancipazione, l'integrità morale, la purezza d'animo, il rispetto verso il prossimo e il senso del dovere, nonché l'amore per la Patria, per i Popoli e per gli oppressi, gli ideali di libertà e unità, l'affezione alle istituzioni. Il progetto "Anita Fidelis" ha un ruolo fondamentale, poiché oltre ad avere una continuità straordinaria di diffusione e divulgazione di valori positivi e universali che formano una rete vasta e unica di cooperazione culturale, turistica, didattica ed economica tra città di vari Stati e ha il pregio e le prerogative di promuovere tra la popolazione e i giovani l'importanza di una società aperta e di sensibilizzare e porre l'attenzione su obiettivi e valori fondamentali proiettati verso il futuro, in particolare sui temi della solidarietà tra popoli, della lotta alla violenza sulle donne, della lotta alle disuguaglianze per abbattere ogni sorta di barriera, ma anche riguardo le nuove prospettive tecnologiche di globalizzazione in merito alla transizione digitale ed ecologica, che favorisce altresì scambi di esperienze nel campo dell'innovazione di politiche territoriali. Il progetto ha visto la realizzazione di decine e decine di eventi. La prima rosa è stata messa a dimora a Mandriole di Ravenna (luogo della morte di Anita) il 4 agosto 2017 alla presenza degli amministratori di undici Comuni emiliano-romagnoli e dei rappresentanti della Repubblica di San Marino. Il progetto, sostenuto già da decine di Comuni, vede la stretta collaborazione di numerosi Enti e Istituzioni, tra cui Ministeri della Cultura e del Turismo, Regione Emilia-Romagna, Associazione Nazionale Veterani e Reduci Garibaldini, Unione Nazionale Ufficiali in Congedo d'Italia, Arma di Cavalleria, Arma Aeronautica Militare, vari Musei e Istituzioni italiane e straniere. Il progetto si è diffuso in diversi Stati del mondo, in particolare in Brasile e negli Stati Uniti d'America, e ha visto la pubblicazione di alcuni volumi tradotti in varie lingue. ([Progetto internazionale Anita Fidelis - Home - Anita Fidelis](#)).

- Nel mese di luglio 2021, ha collaborato in qualità di esperto, consulente storico e intervistato, alla produzione cinematografica della NDTV TV Record, la seconda tele-emittente brasiliana, alle riprese effettuate in Italia relative al documentario in onore del Bicentenario dedicato ad Anita Garibaldi, dal titolo "Anita. Amore, lotta e libertà".
- Nel mese di settembre 2022 ha organizzato la visita in Romagna e nella Repubblica di San Marino di una Delegazione composta da diverse Autorità provenienti dagli Stati Uniti d'America guidata dalla Prof.ssa Lisa Serafini e da Eric Scott Harrington in merito al progetto "Anita Fidelis". Dal 2 al 5 settembre ha accolto e accompagnato la Delegazione in visita presso diverse città (Longiano, Sogliano, Verucchio, Ravenna) con l'accoglienza dei Sindaci e degli Amministratori locali (Cesena, Longiano, Verucchio, Sogliano, Poggio Torriana, Ravenna). Inoltre, il 3 settembre ha visitato la Repubblica di San Marino ed è stata accolta dal Segretario di Stato On. Andrea Belluzzi, dal Capitano di castello Tomaso Rossini e dall'Ambasciatore Filippo Francini, in occasione delle celebrazioni del 172° anno della Repubblica con il Palio dei Balestrieri e il concerto dell'Orchestra Militare dello Stato.
- Nel mese di marzo 2023 ha organizzato la visita in Italia e nella Repubblica di San Marino di una Delegazione brasiliana composta da un rappresentante del governo, da otto Sindaci dal Rettore dell'UNIFBE e da alcuni rappresentanti dell'Economia in merito al progetto "Anita Fidelis". Dal 10 al 23 marzo ha accolto e accompagnato la Delegazione in 25 città italiane dove la medesima è stata accolta dai Sindaci in veste ufficiale e nella Repubblica di San Marino. Inoltre, il 16 marzo ha organizzato un incontro istituzionale presso la Sala del Consiglio tra la Delegazione brasiliana e vari sindaci e Amministratori italiani, il Presidente della Camera di Commercio della Romagna e il Responsabile Capo Servizio allo Sviluppo Promozione e Competitività Imprese e Territorio, i rappresentanti delle Università UNIFEBE di Brusque e di Bologna, il Direttore del Distretto Sanitario di Cesena e del comprensorio cesenate e altre Autorità, per rapporti di collaborazione culturale, turistica, didattica ed economica. Presenti anche altre Istituzioni e Associazioni, e Presidenti dell'UNUCI Sezione di Cesena, dell'Arma dell'Aeronautica, dell'Arma di Cavalleria e rappresentanti dell'Associazione Nazionale Veterani e Reduci Garibaldini (ANVRG). [Incontro internazionale delle autorità aderenti al progetto Anita Fidelis](#).
- Nel mese di maggio 2023 ha organizzato una vasta campagna d'informazione e di aiuti nazionali e internazionali e di raccolta fondi a favore delle città dell'Emilia-Romagna colpite dall'alluvione, anche tramite dirette su canali TV Web, cui hanno partecipato alcuni Sindaci

dei Comuni più colpiti (es. Roncofreddo, Modigliana, Dovadola) e il Presidente di Confesercenti di Faenza, in rappresentanza dei Comuni dei territori del Ravennate, del Forlivese e del Cesenate interessati dalla calamità. Hanno preso parte l'iniziativa Autorità del Brasile e degli Stati Uniti d'America che hanno dimostrato tutta la propria solidarietà e organizzato una campagna di raccolta fondi. I fondi raccolti pervenuti sono già stati devoluti ai Comuni e alle popolazioni per il ripristino delle abitazioni e delle aziende e per ripristinare il territorio sconvolto che in alcuni casi è praticamente irriconoscibile a causa delle frane (strade letteralmente scomparse, ponti, impianti elettrici, idrici e gasdotti distrutti e da ricostruire). <https://www.live/AEuoyaerrEw?feature=share>

Partecipazioni a trasmissioni televisive

– 12 gennaio 2007: Videoregione

Programma: "Spazio aperto" (conduttrice Maria Luisa Biondi)

Dibattito e presentazione del volume dal titolo "Gli Etruschi in Romagna".

– 27 ottobre 2009: VGA TeleRimini

Programma: "In zir par la Rumagna" (conduttore Tiziano Arfelli)

Presentazione del Museo Renzi di San Giovanni in Galilea (Borghi – FC) con il nuovo allestimento inaugurato il 26 settembre 2009.

– 29 settembre 2010: RAI 3

Programma: "TG 3 Regione Emilia-Romagna" e "Speciale cultura RAI 3 – Rete nazionale" (conduttrice Celeste Acquafredda)

Presentazione degli scavi archeologici dell'antica Pieve di San Giovanni Battista (Borghi) e di alcuni oggetti ad essa relativi esposti al Museo Renzi.

– 1 maggio 2011 e 9 maggio 2011: RAI 3

Programma: "TG 3 Regione Emilia-Romagna" (conduttrice Giovanna Greco)

Presentazione del progetto "La Via delle Rocche d'Appennino" (riprese: mostra "I Volti della Luna" al Museo Renzi di San Giovanni in Galilea; alcune rocche della Romagna; collaborazione con la Scuola I.T.I. "Blaise Pascal" di Cesena).

– 20, 23 e 25 novembre 2012: ICARO TV

Programma: Visita Pastorale del Vescovo di Rimini Francesco Lambiasi (conduce Daniela Cornacchia)

Speciale televisivo in occasione della Visita Pastorale del Vescovo della Diocesi di Rimini a San Giovanni in Galilea e nel Museo Renzi in particolare.

– 19 dicembre 2014: RAI 3

Programma: "TG 3 Regione Emilia-Romagna" e "Speciale cultura RAI 3 – Rete nazionale" (conduttrice Giovanna Greco)

Presentazione della conferenza e della mostra "Ramberto Malatesta. Mente sublime & Anima oscura presso la Biblioteca Malatestiana di Cesena – Sala del San Giorgio.

– 22 novembre 2015: Rete 8 VGA

Programma: "41ª Fiera Formaggio di fossa di Sogliano DOP"

Speciale Fiera e talk show di carattere culturale, storico ed enogastronomico in occasione della 41ª edizione della Fiera del Formaggio di fossa a Sogliano.

– 20 dicembre 2022: TeleRomagna

Programma: "Focus" (conduce Claudia D'Angelo)

Speciale televisivo che ha avuto luogo a Cesena per presentare il progetto "Anita Fidelis" e le sue prerogative di solidarietà, pace, cooperazione tra Stati e il viaggio a New York per inaugurare il progetto negli Stati Uniti d'America, nonché l'iniziativa "Donne fatali tra Medioevo e Rinascimento". [Anita fidelis – TeleRomagna](#)

- 5 giugno 2023: Canale Nuovamente WEB-TV

Programma: "Nuovamente" (conduce Vittorio Spampinato)
Intervista per campagna di solidarietà e raccolta fondi previsto dal progetto internazionale "Anita Fidelis" a favore delle popolazioni dell'Emilia-Romagna colpite dall'alluvione nel mese di maggio 2023. Collegamenti con i Sindaci dei Comuni colpiti e con Autorità dall'estero. <https://www.live/AEuoyaerrEw?feature=share>

- 18 settembre 2023: Canale Nuovamente WEB-TV
Programma: "Nuovamente" (conduce Vittorio Spampinato)
Intervista e presentazione del romanzo "Prognosticon Machiavelli" di Andrea Antonioli, edito da Rossini Editore.
https://www.youtube.com/live/GqqhFCaEj_A?si=WjMHJnJOPBMxoeGa

- 6 novembre 2023: Canale Nuovamente WEB-TV
Programma: "Nuovamente" (conduce Vittorio Spampinato)
Intervista e presentazione dell'opera monografica storico-letteraria "Ramberto Malatesta. Mente sublime & Anima oscura", edito da Pazzini Editore.
<https://www.youtube.com/live/QQkN2nZjnBg?si=PwNirx3xAvawMUzd>

Ai sensi del D.Lgs. 196/2003 autorizzo il trattamento dei dati personali.

Per ulteriori informazioni e dettagli consultare le pagine ai siti:
www.olimflaminia.org : [Andrea Antonioli - WikiPoesia](#)

Cav. Dott. Andrea Antonioli

