

PROGETTO INTERNAZIONALE



Anita Garibaldi by Pantoli®

Autori

Cav. Dott. Andrea Antonioli

Cav. Dott. Giampaolo Grilli

Prof. Alessandro Ricci



ENTI E ISTITUZIONI

ITALIA

Ministero della Cultura (Repubblica italiana)

Regione Emilia-Romagna (Italia)

Regione Lazio (Italia)

Unione Comuni della Valmarecchia

Comuni italiani di:

Aprilia (LT) – Argenta (FE) – Borghi (FC) – Castrocaro Terme e Terra del Sole (FC) – Cesena (FC) – Cesenatico (FC) – Comacchio (FE) – Dovadola (FC) – Modigliana (FC) – Rocca San Casciano (FC) – Tredozio (FC) – Saludecio (RN) Montefiore Conca (RN) – Poggio Torriana (RN) – Ravenna – Sogliano al Rubicone (FC) – Verucchio (RN) – Roncofreddo (FC) – Longiano (FC) – Montiano (FC) – Lendinara (RO) – Roma – Riofreddo (Roma) – Penne (PE) – Arquata del Tronto (AP) – Rieti – Ledro (TV)

FIDAPA BPW Italy

FIDAPA BPW - Sezione Cesena Malatesta

Unione Nazionale Ufficiali in Congedo d'Italia - Sezione di Cesena

Associazione Arma di Cavalleria "14° Alessandria" - Sezione di Cesena

Associazione Arma Aeronautica "William D'Altri" - Sezione di Cesena

Associazione Nazionale Alpini - Sezione di Cesena

Associazione Nazionale Veterani e Reduci Garibaldini

Liceo Scientifico "A. Serpieri" di Rimini

Museo Risorgimentale "Giuseppe Garibaldi" di Saludecio (RN)

Fondazione Ravenna Risorgimento di Ravenna

Museo del Risorgimento di Bologna

Museo della Linea Christa di Sogliano al Rubicone (FC)

Museo Leonardo da Vinci e la Romagna di Sogliano al Rubicone (FC)

Museo d'Arte Povera di Sogliano al Rubicone (FC)

Museo del Disco d'Epoca di Sogliano al Rubicone (FC)

Museo "Don Giovanni Verità" di Modigliana (FC)

Ente Morale "Museo e Biblioteca Renzi" di Borghi

Fondazione "Tito Balestra" Onlus di Longiano (FC)

Museo delle Palafitte del lago di Ledro - Ledro (TV)

Castello di Montefiore Conca (RN)

Accademia di Oplologia e Militaria - Ancona

Assosinderesi - Monza (MB)

I Nuovi Orizzonti - Santa Maria Maddalena (RO)

Tenuta Ravizza Garibaldi di Carano - Aprilia (LT)

A.N.V.R.G. - Sezione di Ravenna

A.N.V.R.G. - Sezione di Cesena e Cesenatico

A.N.V.R.G. - Sezione di Rimini

Società Conservatrice Capanno Garibaldi di Ravenna

Legione Garibaldina 1861 - Roma

Arquata Potest - Arquata del Tronto (AP)

Garibaldi nelle Terre del Rubicone

Federazione delle Cooperative della Provincia di Ravenna

Italia Nostra - Sezione di Penne (PE)

Lions Club Argenta - Terre del Primaro (FE)

AUSER Emilia-Romagna

WikiPoesia

WikiPace

Cattedra della Pace

Repubblica dei Poeti
Repubblica delle Donne
Nuovamente
Compagnia di Ricerca APS di Forlì
Associazione Life APS di Cassago Brianza (LC)
Associazione Culturale Logos APS di Sant'Agata sul Santerno (RA)

REPUBBLICA DI SAN MARINO
Segreteria di Stato per l'Istruzione e la Cultura

BRASILE

Ministero della Cultura della Repubblica Federale del Brasile
Ambasciata del Brasile in Italia
Governo dello Stato di Santa Catarina
Assemblea Legislativa dello Stato di Santa Catarina
Fondazione Cultura di Santa Catarina
Tribunale di Giustizia di Santa Catarina
Tribunale dei Conti di Santa Catarina
Comuni brasiliani di:

Florianópolis (SC) – Laguna (SC) – Tubarão (SC) – Imbituba (SC) – Curitiba (SC) – Anita Garibaldi (SC) – Lages (SC) – Garopaba (SC) – Anitápolis (SC) – Curitiba (PR) – Brusque (SC) – Mostardas (RS) – São Jerônimo (RS) – Triunfo (RS)

UNISUL – Universidade do Sul (Santa Catarina)
UNIFEBE – Universidade de Brusque (Santa Catarina)
Instituto Cultural Anita Garibaldi di Laguna (Santa Catarina)
Palacio Garibaldi (Curitiba - Paraná)
Istituto Storico e Geografico di Santa Catarina
Accademia Catarinense di Lettere (Santa Catarina)
Istituto Storico e Geografico di Lages (Santa Catarina)
Coletivo Anita Garibaldi di Garopaba (Santa Catarina)
Associação de Mulheres de São Jeronimo Viva Anita (Santa Catarina)
Movimento tradicionalista Gaucho de Santa Catarina
Movimento tradicionalista de Lages (Santa Catarina)

STATI UNITI D'AMERICA

New York City Hall (U.S.A.)
Meucci-Garibaldi Museum di New York
Order Sons and Daughters of Italy in America - Grand Lodge of New York (U.S.A.)

URUGUAY

Governo dell'Uruguay (Repubblica orientale dell'Uruguay)
Ciudad de Montevideo
Asociación Cultural Garibaldina de Montevideo

COMITATO TECNICO-SCIENTIFICO

Andrea Antonioli, Giampaolo Grilli, Alessandro Ricci, Adilcio Cadorin, Lisa Serafini
Raffaella Candoli, Giovanni Paolo Tesei, Maria Gabriella Conti, Stefano Caranti, Mara Bertozzi

COORDINAMENTO GENERALE “ANITA FIDELIS”

Andrea Antonioli (Presidente Centro Studi Olim Flaminia di Cesena)

MINISTERI ED ENTI



ENTI E COMUNI ADERENTI



**Repubblica di
San Marino**



**Comune di
Argenta**



**Comune di
Borghi**



**Comune di Castrocara
Terme e Terra del Sole**



**Comune di
Cesenatico**



**Comune di
Comacchio**



**Comune di
Dovadola**



**Comune di
Modigliana**



**Comune di
Poggio Torriana**



**Comune di
Ravenna**



**Comune di
Sogliano al Rubicone**



**Comune di
Verucchio**

ROMA



Assessorato alla Cultura



**Comune di
Roncofreddo**



**Comune di
Longiano**



**Comune di
Ledro**



**Comune di
Montiano**



**Comune di
Rieti**



**Comune di
Aprilia**



**Comune di
Riofreddo**



**Comune di
Lendinara**



**Comune di
Penne**



**Comune di
Saludecio**



**Comune di
Cesena**



**Comune di
Rocca San Casciano**



**Comune di
Tredozio**



**Comune di
Arquata del Tronto**



**Comune di
Montefiore Conca**



**Unione di Comuni
Valmarecchia**

COMUNI BRASILIANI



Prefeitura de
Laguna



Prefeitura de
Tubarão



Prefeitura de
Imbituba



Prefeitura de
Curitiba



Prefeitura de
Anita Garibaldi



Prefeitura de
Garopaba



Prefeitura de
Anitápolis



Prefeitura
de Mostardas



Prefeitura
de São Jerônimo



Prefeitura
de Triunfo

URUGUAY



Ciudad de Montevideo

ISTITUZIONI



CENTRO STUDI
OLIM FLAMINIA



CULTURANITA



Staten Island
New York
ORDER SONS OF ITALY IN AMERICA



Unione Nazionale Ufficiali
in Congedo d'Italia



Associazione Nazionale
Arma di Cavalleria
"14° Alessandria"



Associazione Arma
Aeronautica
"William D'Altri"



Liceo Scientifico
Statale "A. Serpieri"



Instituto Histórico e
Geográfico de Santa
Catarina



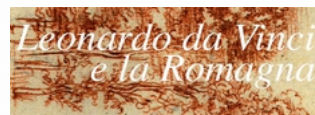
INSTITUTO HISTÓRICO
E GEOGRÁFICO DE LAGES



fondazione
Tito Balestra
Onlus



MUSEO
DI QUALITÀ



Leonardo da Vinci
e la Romagna



LINEA CRISTA
ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE



Museo e
Biblioteca Renzi



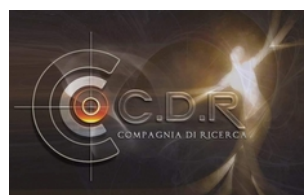
bologna
MUSEI
Museo civico
del Risorgimento

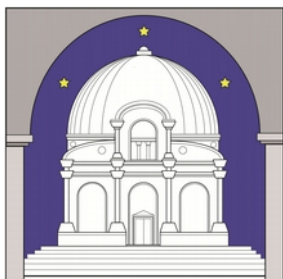


Fondazione Ravenna
Risorgimento



Museo delle Palafitte
del Lago di Ledro





CENTRO STUDI "OLIM FLAMINIA"

Viale G. Oberdan, 571 – 47521 Cesena (Fc)

tel. 380 7376944 – mail: olim.flaminia@gmail.com

pec: olimflaminia@pec.it – sito web: www.olimflaminia.org

PROGETTO INTERNAZIONALE "ANITA FIDELIS"

PRESENTAZIONE

Il progetto "Anita Fidelis"[®] si pone l'obiettivo di divulgare e valorizzare nel mondo l'immagine della donna e della femminilità in ogni sua forma declinazione ed espressione, attraverso la diffusione e la messa a dimora della rosa "Anita Garibaldi by Pantoli"[®], dedicata all'eroina brasiliana e non commercializzata.

Questo esemplare di rosa è stato scelto quale simbolo istituzionale per commemorare le donne carismatiche, virtuose e intraprendenti di tutto il mondo e per diffondere ovunque i valori e le virtù in senso lato della donna, a partire dalla valorizzazione e dal sostegno alla parità di genere, già promossa dal progetto internazionale delle celebrazioni relative al Bicentenario della nascita di Anita Garibaldi (1821-2021)

Anita è l'eroina dei due mondi che meglio di tutte incarna l'integrità morale, la purezza d'animo, il rispetto verso il prossimo, il senso del dovere, i valori democratici, gli ideali di libertà e unità, l'affezione verso le istituzioni, nonché l'amore per la Patria, per i Popoli, per la famiglia, per gli oppressi. Nata a Laguna (Santa Catarina – Brasile) il 30 agosto 1821, visse i suoi ultimi giorni in terra di Romagna, durante l'estenuante e drammatica marcia che la vide al fianco del marito, il celebre patriota Giuseppe Garibaldi. Partiti da Roma, Garibaldi e Anita, con circa quattromila soldati garibaldini, entrarono nella libera Repubblica di San Marino, dove il Generale sciolse l'esercito ma proseguì fino a Cesenatico per imbarcarsi e raggiungere Venezia. Dopo essere naufragati presso a Magnavacca, presso Comacchio, Garibaldi e Anita raggiunsero Mandriole (Ravenna), dove l'eroina morì il 4 agosto 1849, mentre il Generale proseguì per la Toscana.





L'iniziativa, promossa dall'U.N.U.C.I. e da FIDAPA BPW Cesena Malatesta, è ideata e realizzata dal Cav. Dott. Andrea Antonioli, che ne è anche il coordinatore, dal Cav. Prof. Alessandro Ricci e dal Cav. Dott. Giampaolo Grilli.

Il nucleo dei degli Enti fondatori fin dal 2017 è costituito dalla Repubblica di San Marino e i Comuni di Verucchio (RN), Poggio Torriana (RN), Borghi (FC), Sogliano al Rubicone (FC), Cesenatico (FC), Comacchio (FE), Argenta (FE), Ravenna, Castrocaro-Terra del Sole (FC), Dovadola (FC), Modigliana (FC). Nel 2018 e negli anni successivi, dopo l'inizio della collaborazione internazionale con l'Instituto Cultural Anita Garibaldi di Laguna (Stato di Santa Catarina - Brasile) che coordina e realizza il progetto in Sud America. si sono aggiunti tanti altri Comuni italiani, brasiliani e di altre parti del mondo, unitamente a

diversi Enti e istituzioni patrocinanti indicati nel Colophon del progetto.

Nel 2018 una delegazione brasiliana guidata dall'Instituto Cultural Anita Garibaldi ha visitato alcune delle città italiane dove Anita ha vissuto i suoi ultimi giorni, e nell'occasione è stato stipulato l'Accordo Internazionale con l'obiettivo di promuovere le celebrazioni del Bicentenario della nascita dell'eroina in entrambi i paesi che si è concluso nell'anno 2021.

Nel 2019 una delegazione italiana composta da alcuni Sindaci e dagli autori del progetto, si sono recati in Brasile e, con la collaborazione delle Autorità di Santa Catarina e di diverse città, sono sorti gemellaggi, ulteriori progetti culturali, eventi congiunti con gli enti e le istituzioni degli stati che vi aderiscono.

Il 19 e 20 novembre 2020, la Delegazione italiana e l'Instituto Cultural Anita Garibaldi hanno presentato il progetto in tutto il mondo al XXV Convegno internazionale di Antropologia Iberoamerica, promosso dall'Università di Salamanca (Spagna), mediante piattaforma digitale streaming internazionale, in previsione dei lavori del Bicentenario di Anita Garibaldi che ha avuto luogo nel 2021 e ha coinvolto l'Italia, il Brasile, la Repubblica di San Marino e l'Uruguay.

Gli eventi e le celebrazioni del Bicentenario hanno trovato ulteriore divulgazione anche grazie a una produzione editoriale e multimediale dedicata, anch'essa presentata al Convegno internazionale di antropologia, composta da:





- un libro dal titolo "Una rosa per Anita", curato dagli autori del progetto e pubblicato nel 2017, riedito in tre lingue (italiano, portoghese e spagnolo) dal governo di Santa Catarina (Brasile) col titolo "Due mondi e una rosa per Anita" ("Dois mundos e uma rosa para Anita") nel gennaio 2021, che contiene la presentazione del Ministro della Cultura e delle tante Autorità italiane e brasiliane che aderiscono al progetto.

- una video-poesia realizzata da Stefano Caranti dal testo poetico composto dalla poetessa romagnola Maria Gabriella Conti, tradotta in quattro lingue (inglese, francese, spagnolo e portoghese) che ha vinto premi nazionali e internazionali.

Nel 2022 ha aderito al progetto internazionale "Anita Fidelis"[®] anche il Museo Meucci-Garibaldi di New York, mentre l'Ordine dei Fratelli Italiani d'America lo sta diffondendo nel Nord America.

Nel gennaio 2023, per i valori che esprime, il progetto è stato insignito a Roma di un importante riconoscimento sui Diritti umani, la parità di genere, la solidarietà, la pace e la legalità e nel mese di marzo, una Delegazione proveniente dai due stati brasiliani (Santa Catarina e Rio Grande do Sul), formata da un rappresentante del Governo, i Sindaci e Assessori di otto Comuni, la Rettrice dell'UNIFEBE di Brusque (Santa Catarina) e alcuni imprenditori ha visitato una ventina di città italiane della rosa, stringendo accordi e collaborazioni culturali, turistiche, didattiche ed economiche.



SVILUPPI DEL PROGETTO

La nuova fase progettuale è partita nel 2022 e ha la prerogativa di incentivare la promozione delle politiche di tutela e valorizzazione del genere femminile attraverso le attività svolte dal Centro Studi "Olim Flaminia" di Cesena (Fc), che su diretta promozione, col patrocinio dell'U.N.U.C.I. - Sezione di Cesena (Fc) e di FIDAPA BPW Italy e FIDAPA BPW Cesena Malatesta, persegue la conduzione tecnica, logistica e amministrativa del progetto internazionale "Anita Fidelis"[®].

La rosa "Anita Garibaldi by Pantoli"[®], simbolo del progetto, è stata creata dall'ibridatore Giulio Pantoli di Castiglione di Ravenna e viene distribuita ovunque, in Italia, Brasile e nel mondo, con la messa a dimora in parchi, giardini, luoghi pubblici e privati, su richiesta di Enti pubblici e



anche istituzioni private purché venga istituzionalmente valorizzato con la richiesta del patrocinio ai Sindaci delle città in cui verrà piantata.

L'omaggio floreale è sempre accompagnato da una targa commemorativa che riporta i loghi degli enti promotori e patrocinanti e del Comune interessato, quale omaggio o tributo alla memoria di ogni qualsivoglia figura carismatica femminile virtuosa e intraprendente del presente e del passato, che abbia avuto un rilevante valore istituzionale, sociale, storico e culturale.

Il progetto internazionale "Anita Fidelis"[®] è un progetto umanitario, di solidarietà e cooperazione che valorizza la donna, la femminilità e la parità di genere in ogni forma, declinazione ed espressione, e fonda i suoi principi sull'esempio della figura emancipata di Anita Garibaldi.

Gli obiettivi sono quelli di diffondere i valori della pace, della solidarietà e dei diritti umani nelle persone, del rispetto verso gli individui e le istituzioni, di dare vita a scambi culturali tra paesi diversi e lontani.



Inoltre ha un ruolo fondamentale e grandissime potenzialità per la semplicità e la celerità nel produrre contatti e creare con grande naturalezza una rete di collaborazioni e di indotti culturali, turistici, economici tra continenti lontani, sviluppando rapporti e sinergie tra gli Stati e le città che vi aderiscono per offrire visibilità ai loro territori e alle loro eccellenze storiche, culturali ed enogastronomiche.

Il progetto internazionale "Anita Fidelis"[®], oltre ad avere una diffusione e una continuità straordinaria di divulgazione di valori positivi e universali che formano una rete vasta e unica tra realtà sociali e culturali diversificate e lontane, ha anche il pregio di promuovere tra la popolazione e i giovani l'importanza di una società aperta e di sensibilizzare e porre l'attenzione su obiettivi e valori fondamentali, proiettati verso il futuro, per una cultura di Pace e di Diritti umani, di valori democratici, di legalità, per la libertà dei Popoli e degli individui, e verso temi cruciali quali parità di genere, l'empowerment femminile, la violenza sulla donna, i femminicidi, le condizioni imposte, i matrimoni combinati.



Il Presidente Centro Studi Olim Flaminia
(Cav. Dott. Andrea Antonioli)

Andrea Antonioli

www.olimflaminia.org

